

Material del
profesorado

Ruta del Madrid de las letras
Décima parada
Casa de Miguel de Cervantes

PROPUESTA DE TRABAJO

Cervantes vivió en Madrid en varias casas a lo largo de su vida. La última, en la que falleció, se encontraba en una esquina de la confluencia de la calle del Mentidero o del León (donde tenía la entrada. Es la actual calle del León) con la calle de Francos (es la actual calle de Cervantes, donde ahora tiene la entrada por el número 2).

La historia de esta casa anda a la par que la de más famoso morador: todo ha sido olvido y con una placa se pretende cumplir con la rehabilitación de su memoria.

SECUENCIA DIDÁCTICA

CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PROPUESTA

Nivel educativo: 3º ESO

Áreas curriculares implicadas: Comunicación audiovisual, TIC, Historia, Lengua castellana y Literatura.

Recursos: ordenador con conexión a Internet, teléfono móvil, cuaderno y bolígrafo.

Metodología: trabajo en grupo de 3-4 alumnos.

Duración de la secuencia: 2-3 sesiones.

TEMPORALIZACIÓN DE LA TAREA

TAREA	DURACIÓN	RECURSOS	PRODUCTO	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Búsqueda de información y elaboración del cuestionario	1 sesión	Cuaderno de campo.	Cuaderno de campo en la parada.	<p>Comprende el sentido global de textos orales propios del ámbito personal y social, identificando la información relevante y la intención comunicativa del hablante.</p> <p>Pone en práctica diferentes estrategias de la entrevista en función del objetivo marcado. Reconoce las reglas de interacción, intervención y debate que regula cualquier intercambio comunicativo oral) en función del objetivo marcado.</p>	<p>Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito social y personal.</p> <p>Aprender a hablar en público, en situaciones formales e informales, de forma individual o en grupo.</p>
Elaboración de un vídeo	1-2 sesiones	Teléfono móvil. Ordenador con conexión a Internet.	Vídeo.	<p>Conoce y utiliza herramientas de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, intercambiando opiniones, comentando y valorando escritos ajenos o escribiendo y dando a conocer los suyos propios.</p> <p>Interpreta y valora aspectos concretos del contenido y de la estructura de textos emitiendo juicios razonados y relacionándolos con conceptos personales para justificar un punto de vista particular.</p>	<p>Usar las herramientas de las Tecnologías de la Comunicación para obtener y compartir información.</p> <p>Valorar la importancia de la escritura como herramienta de adquisición de los aprendizajes y como estímulo del desarrollo personal.</p>

				<p>Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos escritos propios del ámbito personal y social, identificando la tipología textual seleccionada, la organización del contenido, las marcas lingüísticas y el formato utilizado.</p> <p>Inserta en su discurso textos literarios del Siglo de Oro que ha comprendido y los utiliza con corrección para expresar su punto de vista particular.</p>	<p>Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados.</p> <p>Comprender textos literarios propios de la literatura del Siglo de Oro, reconociendo la intención del autor.</p>
--	--	--	--	---	--

