

# Ficha del alumnado

Ruta del Madrid Bohemio  
Séptima Parada  
El Callejón del Gato

¡Enhorabuena! El final poco a poco está más cerca, ya estamos en la séptima parada. En ella, vamos a ver cómo nuestros protagonistas crean un nuevo concepto: el esperpento.

Nuestra ruta nos lleva al Callejón del Gato y sus calles aledañas, aquí vuestro trabajo va a consistir en un informe histórico-arquitectónico de alguno de los edificios más relevantes de esta manzana.

Hemos realizado un cuadro que recoge las calles en las que se encuentran todos los edificios a investigar.



**Edificios elegidos para realizar la investigación:**

1. Calle Álvarez Gato.
2. Número 3 de la calle Álvarez Gato.
3. Dos edificios con historia musical: *Café Central* y *Villa Rosa*.
4. Palacio de Tepa.
5. Palacio de los Conde de Montijo

**Páginas Web con las que empezar la investigación**

[https://es.wikipedia.org/wiki/Calle\\_de\\_%C3%81lvarez\\_Gato](https://es.wikipedia.org/wiki/Calle_de_%C3%81lvarez_Gato)

<https://madridafondo.blogspot.com.es/2010/11/los-espejos-concavos-el-esperpento-y-el.html>

<http://www.cafecentralmadrid.com/nosotros/>

<https://www.deflamenco.com/revista/de-tablao-en-tablao/villa-rosa-un-clasico-con-mas-de-100-anos-de-historia-1.html>

[http://www.madridhistorico.com/seccion7\\_enciclopedia/index\\_enciclopedia.php?idC=38&idinformacion=193&pag=2#inicio2](http://www.madridhistorico.com/seccion7_enciclopedia/index_enciclopedia.php?idC=38&idinformacion=193&pag=2#inicio2)

<http://www.demadridalanube.com/2015/04/la-casa-palacio-de-los-condes-de.html>

### **Puntos obligatorios que deben aparecer en todos los trabajos**

- Año de construcción
- Explicación arquitectónica: tipo de edificio, descripción, estilo arquitectónico, posibles cambios o reformas,...
- Personas a las que ha pertenecido el edificio.
- Actividades comerciales a las que ha sido dedicado.
- El grupo que se encargue de la calle: trazado, longitud, características, zona en la que está, calles adyacentes...

Estudio del nombre de la calle y análisis de los cambios históricos.

Posibles anécdotas.

- Todos los informes deben completarse con imágenes fotográficas.