

EL ROMANTICISMO: Actividad de presentación.

IMPORTANTE:

Todas las actividades propuestas son de carácter obligatorio. Están diseñadas para complementar los contenidos expuestos en clase, ampliarlos y comprobar vuestra atención, trabajo y aprendizaje. Las iré convocando en la web de forma gradual y cada una tendrá su propio plazo de entrega que deberéis respetar. No admitiré ninguna actividad fuera del plazo establecido.

La nota de estas actividades es fundamental para obtener una evaluación positiva en este trimestre.

ACTIVIDAD DE PRESENTACIÓN: ¿CUENTO O HISTORIA?

Para comenzar a tomar contacto con el Romanticismo, tienes que realizar estas actividades:

1ª) Escucha las siguientes obras musicales de dos de los grandes compositores del Romanticismo, Frederic Chopin y Franz Liszt.

Busca un lugar donde puedas escucharlas con tranquilidad y sin hacer nada más mientras. Cuando acabes de escuchar cada una de ellas, escribe el nombre de cinco cosas que te haya hecho sentir o imaginar (cinco cosas de cada una).

- **Liszt: Sueño de amor.**

<https://www.youtube.com/watch?v=pysf5ixCTQ>

- **Chopin: Nocturno n.º 2**

https://www.youtube.com/watch?v=9F6b3swbnWg&list=RDYVM6aAngo_A&index=22



Chopin



Liszt

2º) Leer la leyenda de **Gustavo Adolfo Bécquer "El rayo de luna"**. Puedes acceder a ella en el enlace que acompaña a esta entrada en la web (También lo anoto aquí:

<https://etc.usf.edu/lit2go/49/obras-de-gustavo-adolfo-becquer-tomo-primero/919/leyenda-6-el-rayo-de-luna/>



Durante la lectura y después de ella, toma nota de los siguientes elementos:

- **Personajes principales.**
- Posibles **elementos mágicos** o fantásticos.
- **Características del lugar** o lugares en los que se desarrolla la acción.
- **Características del tiempo** (época, momento del día...) en que se desarrolla la acción.
- **Temas** importantes de la historia: ideas principales, de qué trata.
- **Palabras clave:** palabras que te llamen la atención porque se repiten bastante o te provocan sentimientos, imágenes, de forma especial.
- **Comentario personal:** indica cuál de las piezas musicales escuchadas sientes que se relacionaría más con la historia de la leyenda y lo que transmite al lector. **Explica tu respuesta** con tu propia experiencia como lector y oyente.

Con todo ello, elabora un esquema y entrégamelo en clase en la fecha indicada en el Resumen de Actividades obligatorias para subir nota del examen.