

# ACTIVIDAD DE INVESTIGACIÓN 1/PLAN LECTOR 4º ESO

## DESCRIPCIÓN

Hacer una **presentación en power point** o en otra aplicación semejante para presentaciones de contenidos (por ejemplo la opción gratuita de Presentaciones de Google a la que puedes acceder desde tu cuenta de correo de Gmail), de un máximo de **5 diapositivas y un mínimo de 2**.

## Condiciones de la PRESENTACIÓN EN POWER POINT:

**a) Debe incluir texto e imágenes.**

**b) Debe reflejar las siguientes partes fases de trabajo:**

**1º REFLEXIONAR** sobre el tema: **ACTUALIDAD Y VIGENCIA DEL TEMA DE LA OBRA "EL SÍ DE LAS NIÑAS"** de Leandro Fernández de Moratín: Los matrimonios forzados de las niñas.



Tienes que comparar la situación que describe Moratín en la obra con la situación de las niñas en diversas partes del mundo obligadas a casarse contra su voluntad y vulnerando sus Derechos Fundamentales.

**2º INVESTIGAR.** Para ello deberás referirte al tema y argumento de la obra de Moratín. Busca información en Internet.

En este enlace hay información muy interesante sobre la obra y las razones que llevaron al autor a escribirla.

<https://www.lavanguardia.com/historiayvida/edad-moderna/20200310/474043487017/moratin-ilustracion-bodaas-concertadas.html>

**3ºCOMPARAR:** También tendrás que buscar y recoger información sobre alguna situación actual en la que se vulneren los derechos de las niñas obligándolas a contraer matrimonios indeseados.

En los siguientes **enlaces** podrás encontrar algunas de estas historias. Puedes elegir una de ellas o buscar otra.

1ª) **Volver a la escuela y a ser niña, a pesar de la boda | Planeta Futuro | EL PAÍS**

<https://elpais.com/planeta-futuro/2020-11-01/volver-a-la-escuela-y-a-ser-nina-a- pesar-de-la-boda.html>

2ª) **Hiam, la refugiada que se resiste a ser invisible | Planeta Futuro | EL PAÍS**

[https://elpais.com/elpais/2020/06/16/planeta\\_futuro/1592305481\\_389559.html](https://elpais.com/elpais/2020/06/16/planeta_futuro/1592305481_389559.html)

3ª) **La pandemia a través de los ojos de las niñas adolescentes (III): casadas antes de tiempo | Planeta Futuro | EL PAÍS**

[https://elpais.com/elpais/2020/09/21/planeta\\_futuro/1600688395\\_920421.html](https://elpais.com/elpais/2020/09/21/planeta_futuro/1600688395_920421.html)

4ª) **El matrimonio infantil sigue negando oportunidades a las niñas de América Latina y el Caribe | Planeta Futuro | EL PAÍS**

[https://elpais.com/elpais/2020/01/28/planeta\\_futuro/1580210751\\_841277.html](https://elpais.com/elpais/2020/01/28/planeta_futuro/1580210751_841277.html)

5ª) **¿Están las redes sociales alentando el matrimonio infantil en los campos de refugiados sirios? | Blog 3500 Millones | EL PAÍS**

[https://elpais.com/elpais/2019/11/28/3500\\_millones/1574932411\\_135873.html](https://elpais.com/elpais/2019/11/28/3500_millones/1574932411_135873.html)

6ª) **El reto de ser niña en el mundo | Planeta Futuro | EL PAÍS**

[https://elpais.com/elpais/2020/03/02/album/1583166693\\_897597.html](https://elpais.com/elpais/2020/03/02/album/1583166693_897597.html)

**4º CONCLUIR:** Para terminar tu presentación, incluye una **conclusión personal** final sobre lo aprendido en torno al tema de la actividad: existencia en la actualidad de los matrimonios forzados infantiles en contra de los Derechos Humanos.

**Debes narrar el texto incluido en las diapositivas grabando tu voz e incluyendo esta grabación en la presentación. Si no puedes incluirla, envía el audio con tu narración en otro archivo de audio junto con la presentación (OBLIGATORIO).**